



～桃太郎オンライン～

【2023年4月の開講講座（全3講座）一覧】

とことんコンコーネ①～② 講師：小林恵子（当団首席指揮者）

♪使用曲：コンコーネ「50番 中声用」Op.9

♪楽譜はご自身でご用意下さい。版の指定はありません。（準備困難な方はご相談下さい）

♪**アーカイブ視聴可能**です。（視聴期間：講座翌日～5月31日）

♪アナリーゼから実際に良い音楽へどう繋げていく、現場でのヒントを伝授。1回完結講座。

① 4月4日（火）20:20～21:50 <41番>

② 4月29日（祝土）20:00～21:30 <42番>

吹奏楽のマスターワークス① 講師：小林恵子（当団首席指揮者）

♪楽譜はご自身でご用意下さい。（準備困難な方はご相談下さい）

♪**アーカイブ視聴可能**です。（視聴期間：講座翌日～5月31日）

♪マスターワークスのフルスコアを一緒に読んで魅力を確認。今回は1回完結講座。

♪当団主催「指揮講習会 Vol.8」課題曲です。参加する方も参加しない方も是非！

① 4月26日（水）20:20～21:50

<A.リード／吹奏楽の為の第三組曲～バレエの情景>

Information

定員：90名／各講座（先着順）

受講料：1講座（90分）一般 1,200円／学生 500円／中高生 300円

※アーカイブ視聴も同額となります。

※2023年度桃太郎オンライン全講座終了後にご請求・お振込みして頂きます。

【申込み手順】

お名前/住所/メールアドレス/区分（一般 or 学生 or 中高）/所属団体等 と

「Zoom入室の際のお名前 or ニックネーム」をメールに記入し、

下記の当団オンライン事業部メールアドレスまでお送り下さい。



当団からのメールが届きます。ご一読頂き、「E-ToMo」サイトに登録して頂きます。



「E-ToMo」サイトにて、参加者ご自身で参加希望の講座に申込み頂きます。

（参加ボタンを押していただく形となります。これで申込完了です。）



講座の前日に「E-ToMo」サイトより Zoom ID 等の案内があります。

【お申込み＆お問合せ】

日本ウインドアンサンブル オンライン事業部

online@momotaroband.net 宛て